



MBO-1601100501010100 Seat No. _____
First Year B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination
December – 2016
Sanskrit
(Bhas Rachit : Panchratram) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- १ (अ) नीचेनाभांथी कोष्ठ पश्च बे श्लोकोनुं भाषान्तर करो : ८
- 1 (a) Translate any two of the following verses : 8

(१) यज्ञेन भोजय, मही जय विक्रमेण,
 रोषं परित्यज, भव स्वजनेदयावान्।

इत्येवमागतकथामधुरं ब्रुवन्तः

कृवन्ति पाण्डवपरिग्रहमेव पौराः॥

(२) हितमपि पुरुषार्थं रुष्यति श्राव्यमाणो
 वरपुरुषविशेषं नेच्छति स्तूयमाणः।

गतमिदमवसानं रक्ष्यातां शिष्यकार्यं

गजइव बहुदोषोमार्दवेनैव ग्राह्यः॥

(३) धनुरपनय शीघ्रं कल्प्यतां स्पन्दनो मे

मम गतिमनुया तुच्छन्दतो यस्य भक्तिः।

रणशिरसि गवार्थं नास्ति मोघः प्रयत्नो

निधनमपि यशः स्यान्मोक्षयित्वा तु धर्मः।

(४) मम हि पितृभिरस्य प्रस्तुतो ज्ञातिभेद—

स्तदिह मयितु दोषो वक्तुभिः पातनीयः।

अथ च मम स पुत्रः पाण्डवानां तु पश्चात्

सति च कुलविरोधे नापराध्यन्ति बालोः॥

(બ) નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે સસંદર્ભ સમજાવો :	૬
(b) Explain with reference any two of the following :	6
(૧) કુલં ચારિત્રહીનેન પુરુષેણેવ દહ્યને।	
(૨) શ્રીર્ન સન્તોષમિચ્છતિ।	
(૩) મિથ્યાપ્રશંસા ખલુ નામ કષ્ટા।	
(૪) રૂપેણ સ્ત્રિયઃ કથ્યન્તે। પરાક્રમેણ તુ પુરુષાઃ।	
૨ ભાસના ગ્રન્થોનો પરિચય આપો.	૧૪
2 Write a detail notes on works of 'BHASA'.	14
અથવા/OR	
૨ ભાસના જીવન વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.	૧૪
2 Write critical note in detail on the life of 'BHASA'.	14
૩ પંચરાત્રમ્નો કથાસાર આપી તેની સમીક્ષા કરો.	૧૪
3 Evaluate પંચરાત્રમ્ and give its moral.	14
અથવા/OR	
૩ ગુરુદ્રોણનું પાત્રાલેખન કરો.	૧૪
3 The character sketch of દ્રોણ:	14
૪ ભાસકાલીન સમાજ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.	૧૪
4 Write in detail about the contemporary society in 'Bhasa'.	14
અથવા/OR	
૪ પંચરાત્રમ્ને આધારે ભાસનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.	૧૪
4 Evaluate 'Bhasa' as a dramatist writer reference to પંચરાત્રમ્।	14
૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
5 Write short notes on any two of the following :	14
(૧) ગોગ્રહણ પ્રસંગ:	
(૨) પંચરાત્રમ્ શીર્ષક	
(2) The title of પંચરાત્રમ્	
(૩) દુર્યોધનનું પાત્રાલેખન	
(3) The character sketch of દુર્યોધન	
(૪) ભાસો હાસ:	